

Detta är en utskriftsvänlig version av artikeln.

Kossor på duk i galleriet i Holmby



Av [Helena Svensson](#) 29 SEPTEMBER 16.25



HOLMBY. Fågelutställningen till påsk har länge varit en publikmagnet i galleriet i Holmby och nu vill Ulla Werin testa ett nytt djurtema.

– Jag är fascinerad av kor. Även om jag helst har dem på väggen, säger hon.

Kor i olja och akvarell, i grälla färger och i dimma. Med stora kloka ögon. Grafiskt mönstrade i svart och vitt. Och så mitt på golvet en plastkalv i naturlig storlek.

– Det är någonting speciellt med kor. Jag gillar dem, eller i alla fall bilder av dem, skrattar Ulla Werin som byggde ut den egna fascinationen till en utställning med djurtema.

Men att hitta verk med kor var svårare än hon hade trott.

– Det finns inga renodlade komålare precis, säger hon och jämför med utbudet som finns när hon varje påsk sätter samman sin fågelutställning.
– När jag väl hade bestämt mig fick jag dra i gång ett detektivarbete för hitta konstnärerna. Men det ena gav det andra.

Nu hänger verken från sju konstnärer, från hela Sverige, i galleriet i Holmby – Krister Svanvik, Håkan Groop, Anna Törnquist, Stig Espe Olson, Erna Calderon, Kerstin Kärnekull och Petter Pettersson.

Många av tavlorna är nymålade, speciellt för utställningen.

– Gensvaret har faktiskt varit väldigt bra. Hoppas att det är fler än jag och konstnärerna som tycker om kor, avslutar hon och menar publiken.

Utställningen har sitt vernissage på lördag. Därefter finns den på plats till den 24 oktober.